

curriculum vitae

Peter Fink

*1962 · Zurich · Suisse

Activités d'enseignement, de coopération et du milieu associatif

- 2019** Initiateur et organisateur de la sélection Suisse à Terránia, Montblanc, Espagne
- 2017-2018-2019-2021-2022** coaching et production des projets céramiques de l'écal-epfl LAB
- 2015** Enseignement formation continue Haute école pédagogique, Fribourg
- 2011 à 2021** Initiateur, président et organisateur du Keramikpanorama Murten
- 2009** Co-organisateur de la délégation Suisse, Mostra de artesanía e do deseño, A Coruña, Espagne
- 2008** Intervention, aux rencontres professionnelles, Cerámica, A Coruña, Espagne
- 2007** Projet de coopération pour l'école d'Art de Zurich et propueblo, en Equateur
- 2006** Intervention, crafts in the EU - new relation models: Fundesarte à Valence, Espagne
- 2005** Projet de coopération pour Swisscontact, Thimi-Bhaktapur, Népal
- 1999** Intervention, keys for the future in craft, Bilbao, Espagne
- 1998** Intervention au 1^{er} sommet d'artisans d'Espagne et d'Amérique latine, Saragosse, Espagne
- 1994-1997 et 2000-2001** Enseignement au sein d'écoles de formation professionnelle
- 1992 à 2002** Membre du comité de Crafts Coucil Suisse et du formforum

Événements, expositions

- 2021** Création d'un grand mural avec l'artiste londonienne Annie Morris, pour une arrière-cour à NYC
- 2020** Collection VPTC de Dimitri Bähler, Galerie Okro, Coire
- 2018** 50 seas, céramiques pour le designer Mathieu Lehanneur, Christie's Paris
- 2015-2017** Résidence artistique avec le designer Adrien Rovero, pour Dreamliving, Tenerife, et exposition à la Biennale de design de Londres
- 2013-2015-2016-2021** participation aux Design Days Genève
- 2015** Arts & crafts & design, projet de l'écal/Vacheron Constantin, au Salone15 et ExpoMilano
- 2015** et à Victoria and Albert Museum, Londres
- 2015** artistes-potiers II, célébration des 30 ans, Ependes
- 2013** teo jakob – parcours céramique carougeois
- 2013** Exposition personnelle, Sensler Museum, Tafers
- 2011** artistes-potiers I, Ependes Fribourg
- 2011** Keramisto, Clay2day, Goudse Keramiekdagens, Pays-Bas
- 2009** Pot à peaux, galerie L'antre-peaux, Carouge-Genève
- 2005** Exposition personnelle, galerie J.-J. Hofstetter, Fribourg
- 2005** ArtMar biennale de la méditerranée, Museo Marítim de Barcelone
- 2002** Fonction - Fiction, Musée d'Art et d'Histoire Neuchâtel
- 1998** Objets domestiques, Musée des Arts décoratifs, Lausanne
- 1997** The Contemporary Teapot, Keramikmuseet, Middelfart, Danmark
- 1994** Exposition personnelle, Feldpausch, Bahnhofstrasse « B88 », Zürich
- 1991** Exposition personnelle, Galerie Marianne Brand, Carouge-Genève
- 1986/1988** Projets: Apothéose, dessins d'enfants en céramique 3D, Corseaux et Lausanne

Distinctions

- 2019** Prix Suisse Métiers d'Art & Design, métiers d'arts, Genève
- 2016** Prix jumelles fondation Jumelles – transfert du savoir-faire
- 2010** Mention spéciale, pour l'intervention artistique de la bibliothèque universitaire de Ourense, Espagne
- 2002** Prix spécial, Concours d'art populaire, Romont
- 1995** 1^{er} prix ex-aequo, tea for two, concours de l'ASK, Soleure
- 1990** 1^{er} prix ex-aequo, Cevider Valencia, Espagne
- 1988** Prix Complimenti, Ornaris, Zurich